



Horst Kummeth

Jahrgang	1956
Größe	1.76 m
Augenfarbe	grün
Haarfarbe	mittelblond
Wohnort	München
Nationalität	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch
Dialekte	Bayerisch, Fränkisch, Tirolerisch, Wienerisch
Stimmlage	Tenor
Fähigkeiten	Maultrommel - Taekwon-Do (Schwarzgurt), Reiten (Dt. Reiterabzeichen), Boxen, Ski
Führerschein	PKW
Ausbildung	Schauspielschule E. Zinner, Unterricht A. Hanschke, Gesangsausbildung bei F. Hallstein

Film / Fernsehen Auswahl

2014	Monaco 110 Regie Wilhelm Engelhardt
2007-2018	Dahoam is Dahoam - Serie Regie Carl Lang, Gerald Grabowski u.a.
2011	Deckname Luna - Zweiteiler Regie Ute Wieland
2009	Nanga Parbat - Kino Regie Joseph Vilsmaier
2009	Garmischer Bergspitzen Regie Dietmar Klein
2008	Die Rebellin - Dreiteiler Regie Ute Wieland
2008	Der Bergdoktor - Fehler mit Folgen Regie Axel de Roche
2007	Links - Rechts - Geradeaus Regie Werner Asam
2007	Zwei Herzen und zwölf Pfoten - Reihe Regie Udo Witte
2007	Ein Fall für zwei - Wo Freundschaft endet Regie Michael Zens
2006-2007	Der Kaiser von Schexing Regie Franz Xaver Bogner
2006	Der Fischerkrieg vom Chiemsee Regie Werner Asam
2006	Weissblaue Geschichten - Kraut für die Liebe Regie Helmut Förnbacher
2005	Zwei Herzen und zwölf Pfoten Regie Carl Lang
2005	Floridaträume Regie Dieter Kehler

Theater Auswahl

1999	Gaslicht Rolle Patrick Hamilton - Regie Phil Young - Komödie im Bayerischen Hof München
1986	Der Wittiber Rolle Lenz - Regie Wolfgang Gropper - Münchner Volkstheater
1980	Richard III Rolle Prince of Wales - Regie Kurt Meisel - Bayerisches Staatsschauspiel

Auszeichnungen

2016 Kulturpreis der Stadt Forchheim

Homepage

[Homepage von Horst Kummeth](#)

