



Karolina Horster

Jahrgang	1986
Größe	1.64 m
Augenfarbe	Braun
Haarfarbe	Braun
Wohnort	Köln, München
Nationalität	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch (gut), Französisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Bayerisch
Fähigkeiten	Hackbrett (gut), Gitarre, E-Bass, Snowboard, Tennis, Volleyball
Führerschein	B-PKW
Ausbildung	2007 - 2010 Folkwang Universität der Künste

Film / Fernsehen Auswahl

2017	Grüner wird's nicht - Kino Regie Florian Gallenberger
2017	Über Land Regie Franz Xaver Bogner
2017	Die Geschichte eines Parfüms Regie Philipp Kadelbach
2017	Brecht - Eine Vorstellung Regie Heinrich Breloer
2017	So viel Zeit - Kino Regie Philipp Kadelbach
2016	Kommissarin Lucas - Löwenherz Regie Ralf Huettnner
2016	Brandnächte Regie Matti Geschonneck
2015	Eine unerhörte Frau - Kino Regie Hans Steinbichler
2015	Polizeiruf 110-Wölfe Regie Christian Petzold
2015	Ungarischer Tanz HFF-Kurzfilm Regie Anna Roller
2015	München 7 - Einfach weg Regie Franz Xaver Bogner
2015	Soko München - Der Weg der Leber Regie Peter Baumann
2015	Hubert und Staller: Unter Wölfen Regie Jan Markus Linhof
2014	Beste Chance - Kino Regie Marcus H. Rosenmüller
2014	mia - Kurzfilm Regie Sophie Averkamp

Theater Auswahl

2017	Über meine Leiche Rolle Jana / Arzt Regie Anne Liebtrau - Schauspielhaus Bochum
2017	How to sell a murder house Regie Marie Bues - Theater Rampe Stuttgart
2016-2017	Manchmal hat die Liebe regiert und manchmal einfach niemand Regie: Jan Gehler - Schauspielhaus Bochum
2015-2017	Und jetzt: Die Welt! Regie Jessica Glause - Münchner Volkstheater

- 2015** **In der Republik des Glücks** Regie Nick Hartnagel - Theater Osnabrück
2015 **Big Republic** Regie Christina Paulhofer - Theater Rampe Stuttgart
2014-2016 **Zu jung, zu alt, zu deutsch** Regie Nick Hartnagel - Staatsschauspiel Hannover
2013 **Wie es euch gefällt** Rolle Celia - Regie Elias Perrig - Theater Heidelberg
2013-2015 **Leonce und Lena** Rolle Lena - Regie Philip Tiedermann - Theater Heidelberg
2012 **Der Balkon** Rolle Chantal - Regie Claudia Bauer - Theater Heidelberg
2012 **Elektra** Rolle Chrysothemis - Regie Hans-Ullrich Becker - Theater Heidelberg
2011 **Triologie der Sommerfrische** Rolle Rosina - Regie Wolfgang Engel - Düsseldorfer Schauspielhaus
2011 **Eisenstein** Rolle Corin - Regie Anselm Weber - Schauspielhaus Bochum
2011 **Sinn** Rolle Jule - Regie Antu Romeo Nunes - Schauspiel Essen
2010 **Die Zofen** Rolle Claire - Regie Katharina Weishaupt - Schauspielhaus Dortmund

Auszeichnungen

- 2015** Publikumspreis bei dem Theaterfestival "Radikal Jung" für das Stück **Und jetzt: die Welt**, Regie Jessica Glause
2010 Ensemble- und Publikumspreis beim Treffen deutschsprachiger Schauspielschulen für **Sinn**, Regie: Antú Romeo Nunes
2010 Studio Hamburg Nachwuchspreis für **2 Zimmer Balkon**, Regie: Enno Reese

