



## Reinhard von Hacht

<b>Jahrgang</b>	1943
<b>Größe</b>	1.76 m
<b>Augenfarbe</b>	graublau
<b>Haarfarbe</b>	grau
<b>Wohnort</b>	Berlin, Hamburg
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Fremdsprachen</b>	Englisch, Französisch
<b>Dialekte</b>	Plattdeutsch
<b>Stimm Lage</b>	Tenor
<b>Fähigkeiten</b>	Geige, Klavier - Reiten, Segeln
<b>Führerschein</b>	PKW
<b>Ausbildung</b>	Folkwang - Hochschule Essen

### Film / Fernsehen Auswahl

1999	<b>alphateam</b> Regie Norbert Skrovaneck
1999	<b>Sanfte Morde</b> Regie Bernd Schadewald
1998	<b>Großstadtrevier</b> Regie Norbert Skrovaneck
1993	<b>Feuer und Flamme</b> Regie Pierre Sisser
1987	<b>Die Schwarzwaldklinik</b> Regie Hans-Jürgen Tögel
1986	<b>Keiner lacht über Rosemann</b> Regie Michael Günther
1986	<b>Sturmflut</b> Regie Lutz Büscher
1985	<b>Segeln macht frei</b> Regie Wolf Dietrich

### Theater Auswahl

2015-2017	<b>Jedermann</b> Rolle Tod- Regie Holger Mahlich - Festspiele Wismar
2014	<b>Das Haus</b> Rolle Martin Libett - Regie Peter Kühn - Fritz Rémond Theater im Zoo
2012-2013	<b>Winterreise</b> Rolle Anton - Regie René Heinersdorff - Theater an der Kö Düsseldorf
2012	<b>Störtebekers Tod</b> - Regie Krystian Martinek - Störtebeker Festspiele Rügen
2010-2012	<b>Endstation Irgendwo</b> Rolle Arthur - Regie René Heinersdorff - Theater an der Kö Düsseldorf (2010), Theater im Rathaus Essen (2012), Theater am Dom Köln (2011-2012)
2005	<b>Play Strindberg</b> Rolle Kurt - Regie Manfred Greve - Tournée theater Greve
2005	<b>Biedermann und die Brandstifter</b> Rolle Eisenring - Regie Manfred Greve - Tournée theater Greve
2004	<b>Die Ehe des Herrn Mississippi</b> - Rolle Saint-Claude - Regie Manfred Greve - Tournée theater Greve
2001	<b>Die Panne</b> Rolle Staatsanwalt Zorn - Regie Manfred Greve - Tournée theater Greve
2001	<b>Hamlet</b> Rolle Polonius - Regie Hans-Jochen Heyse - Burgfestspiele Mayen

- 1999**      **Der zerbrochene Krug** Rolle Gerichtsrat Walter - Regie Pia Hänggi - Theatergastspiele Kempf  
**1999**      **Der Freigeist** Rolle Diderot - Regie Paul Bäcker - Altes Schauspielhaus Stuttgart  
**1999**      **Lissabonner Traviata** Rolle Mike - Regie Gerhard Friedrich - bühne 64 -  
**1998**      **Gespenster** Rolle Pastor Manders - Regie Hans-Jochen Heyse - Altes Schauspielhaus Stuttgart  
**1996**      **Mary, Mary** Rolle Bob - Regie Michele Oliveri - Theatergastspiele Kempf

