



## Steven Merting

<b>Jahrgang</b>	1970
<b>Größe</b>	1.74 m
<b>Augenfarbe</b>	graublau
<b>Haarfarbe</b>	dunkelblond
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Fremdsprachen</b>	Englisch, Russisch
<b>Dialekte</b>	Sächsisch, Norddeutsch, Rheinisch
<b>Führerschein</b>	PKW
<b>Ausbildung</b>	1991 - 93 Hans-Otto-Schule Leipzig

### Film / Fernsehen Auswahl

2016	<b>Unter Verdacht - Die Guten und die Bösen</b> Regie Johannes Grieser
2014	<b>Tatort - Schwarzer Ritter</b> Regie Christian Alvar
2014	<b>Tatort - Der gute Hirte</b> Regie Alexander Adolph
2011	<b>Europas letzter Sommer &amp; Der Weg zur Macht</b> Regie Bernd Fischerauer
2009	<b>Das geteilte Glück</b> Regie Thomas Freundner
2008	<b>Wege zum Glück Telenovela</b> Regie Gerald Distl, Walter A. Franke, Axel Hennemann u.a.
2008	<b>Anna und die Liebe</b> Regie Cornelia Dohm
2008	<b>SOKO Wismar - Lillis Papa</b> Oren Schmuckler
2008	<b>Plötzlich Papa</b> Regie Sigi Rothmund
2008	<b>Ein Fall für zwei - Falsche Fährte</b> Regie Peter Stauch
2007	<b>Der Prinz von nebenan</b> Regie Peter Stauch
2007	<b>Der Staatsanwalt</b> Regie Peter Fratzscher
2007	<b>Die Detektivin</b> Regie Patrick Winzcewski
2007	<b>Die Stein</b> Regie Karola Hattop
2007	<b>SOKO 5113 - Schattenseiten</b> Regie Peter Stauch

### Theater Auswahl

	<b>Die Nashörner</b> Rolle Herr Hans - Deutsches Nationaltheater Weimar
	<b>Amadeus</b> Titelrolle - Deutsches Nationaltheater Weimar
1997	<b>Iphigenie auf Tauris</b> Rolle Pylades - Regie Katja Paryla - Deutsches Nationaltheater Weimar
	<b>Ein Sommernachtstraum</b> Rolle Demetrius - Deutsches Nationaltheater Weimar

**König Hirsch** Rolle Truffaldino - Deutsches Nationaltheater Weimar

