

Andreas Gaida

Nationality	Deutsch
Born	1988
Height	1.84 m
Eye Color	blau-grau
Hair Color	braun
Residence	Berlin Wohnmöglichkeiten: Weimar, München, Frankfurt a.M., Lodz, Warschau
Languages	Deutsch (bilingual) (Muttersprache), Polnisch (Muttersprache) Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse),
Vocal Pitch	Bariton, Tenor
Skills	Standard, Step, Aikido, Bouldern, Fechten, Schwimmsport
Driving Licence	Kategorie B
Education	2016 - 2018 Zürcher Hochschule der Künste 2012 - 2016 Musik und Kunst Universität der Stadt Wien

Movie / TV Selection

2024	**Breakdown** (Kurzfilm) | Rolle Noah (HR) | Regie Ines Schiller
2023	**Nachts, wenn die Hunde bellen** - Regie Lena Imboden - Filmakademie Wien
2022	**5 Minuten vor 12** - Hochschulfilm - Regie Philipp Herburger
2021	**Plan B** - Hochschulfilm - Regie Lisa Isabella Wagner
2021	**Wissen Sie wer ich bin?** Hochschulfilm - Regie Daniel Grabherr
2021	**Ich und du -** Kurzfilm Regie Daniel Grabherr
2020	**Todesurteil** Regie Christopher Schier | ProSieben SAT1
2019	**Das Ende der Unschuld** Rolle Schalimov - Regie Daniel Best Arias - Zürcher Hochschule der Künste
2018	**Casual Fears** Rolle Steve - Regie Noah von Dok - Zürcher Hochschule der Künste
2018	**Battle** Rolle Der Betrunkene - Regie Noah van Dok - Zürcher Hochschule der Künste
2017	**Sopresa** Rolle Diverse - Regie Daniel Best Arias - Zürcher Hochschule der Künste
2017	**Candyland** Rolle Franz - Regie Fabiana Serpa - Zürcher Hochschule der Künste
2017	**Traumfrau** Rolle Stefan - Regie Daniel Best Arias - Zürcher Hochschule der Künste
2016	**Some Sunday Morning** Rolle Rafael - Regie Oliver Haffner - Kurzfilm
2016	**Eltern** Rolle Marco - Regie Beryl Guhl - Zürcher Hochschule der Künste

Theatre Selection

2023-2024	**Heinrich V** | Chorus | Regie Gernot Plass | TAG Theater Wien
2023-2024	**Elvis - Ein Traum von Graceland** | Rolle Larry Geller | Regie Hakon Hirzenberger | Theaterfestival Steudltenn, Theater Akzent

2023	**Höllenangst** Regie Bernd Liepold-Mosser - dasTAG, Wien
2022-2023	**Iphigenie** Regie Angelika Messner - dasTAG, Wien
2022-2023	**Onkel Wanja** Rolle Astrow - Regie Arturas Valudskis - dasTAG, Wien
2022	**Glaube Liebe Hoffnung** Rolle Schupo - Regie Georg Schmiedleitner - dasTAG, Wien
2021	**Middle Management of Happiness** - Regie Katrin Hammerl - Theater in der Drachengasse Wien
2019	**Lebensmenschen** Rolle Er - Regie Isabella Sedlak - Theater in der Drachengasse Wien
2019-2021	**Die Bakchen** Rolle Chor - Regie Ulrich Rasche - Burgtheater Wien
2019	**Titus Andronicus** Rolle Bassianus - Stadttheater Bern
2018	**Sommergäste** Regie Timon Jansen - Körber Studio Junge Regie
2018	**Oliver Twist** Regie Rolle Bill Sikes/Mr. Giles - Regie Ingo Berk - Vorarlberger Landestheater Bregenz
2018	**Der große Gatsby** Rolle George Wilson - Regie Ingo Berk - Vorarlberger Landestheater Bregenz
2018	**The Beach** Rolle Étienne - Regie Niklas Ritter - Theater der Künste Zürich
2016	**Empört Euch, Ihr Krähwinkler!** Rolle Sigmund - Regie Gernot Plass - TAG Theater Wien

Awards

2021	Milan Gold Award - Indie Feature Film für “Das Ende der Unschuld” unter der Regie von Daniel Best Arias
2018	Einladung zum Körber Studio Junge Regie mit der Inszenierung “Sommergäste” unter der Regie von Timon Jansen
2018	**Förderträger** „ Junge Stimme“ 2018 der Vereinigung professioneller SprecherInnen (VPS) in Zürich






