



Louisa Stroux

| | |
|------------------------|---|
| Nationality | Österreichisch |
| Born | 1976 |
| Height | 1.67 m |
| Eye Color | braun |
| Hair Color | dunkelblond |
| Residence | München / Wohnmöglichkeiten: Wien, Köln |
| Languages | Englisch, Französisch |
| Dialects | Wienerisch |
| Skills | Klavier, Ski, Tango |
| Driving Licence | PKW |
| Education | 1995 - 98 Mozarteum Salzburg, Tanzausbildung |

Movie / TV Selection

| | |
|------|---|
| 2023 | Hubert ohne Staller - Killerrisotto Regie Werner Siebert ARD |
| 2019 | Die Rosenheim Cops Regie Werner Siebert ZDF |
| 2016 | Um Himmels Willen Regie Andi Niessner ARD |
| 2016 | Euphoria Kino Regie Lisa Langseth |
| 2016 | Die Rosenheim Cops Regie Werner Siebert ZDF |
| 2014 | Soko Kitzbühel - Vintage Love Regie Gerald Liegel ZDF, ORF |
| 2011 | Soko Donau Wien Regie Holger Gimpel ZDF, ORF |
| 2004 | Rosenheim Cops - Movie Regie Wilhelm Engelhardt ZDF |
| 1997 | Für alle Fälle Stefanie Regie Gunter Friedrich |
| 1996 | Die Unzertrennlichen Regie Bernhard Stephan |
| 1995 | Der Bergdoktor Regie Ulrich König |
| 1994 | Auf immer und ewig Regie Julian Pölsler |

Theatre Selection

| | |
|-----------|---|
| 2024 | Prima Facie Einpersonenstück Regie Sven Grunert Kleines Theater KAMMERSPIELE Landshut |
| 2023 | Am Ende Licht Rolle Jess - Regie Elias Perrig - Ernst Deutsch Theater Hamburg |
| 2022-2023 | ?GOTT Regie Sven Grunert - Kleines Theater KAMMERSPIELE Landshut |
| 2022 | Die Unsichtbaren - Tanzprojekt - Regie und Konzept John Neumeier - Ernst Deutsch Theater Hamburg |
| 2020-2022 | Konstellationen Rolle Marianne - Regie Péter Sanyó - Theater Dortmund |
| 2019-2022 | Medea Titelrolle Regie Sven Grunert - Kleines Theater KAMMERSPIELE Landshut |
| 2019 | Bundesjugendballett trifft Shakespeare Regie Kevin Haigen - Ernst Deutsch Theater Hamburg |

- 2018** **Torquato Tasso** - Regie Sven Grunert - Kleines Theater KAMMERSPIELE Landshut
2017-2018 **Ein großer Aufbruch** Rolle Marie - Regie Nicolai Sykosch - Theater Regensburg
2017 **Geächtet** Rolle Emily - Regie Sven Grunert - Kleines Theater KAMMERSPIELE Landshut
2016 **Gift. Eine Ehegeschichte** - Regie Sven Grunert - Kleines Theater KAMMERSPIELE Landshut
2015 **Mephisto** Regie - Thomas Schulte-Michels - Schauspielhaus Düsseldorf
2015-2016 **Am Boden** Monolog - Regie Ulf Goerke - Schauspielhaus Düsseldorf, Kleines Theater KAMMERSPIELE Landshut
2014-2015 **Die Gerechten** Rolle Großfürstin - Regie Michael Gruner - Schauspielhaus Düsseldorf
2014-2015 **Verrücktes Blut** Rolle Sonja Kelich - Regie Ulf Goerke - Theater Augsburg

Awards

- 2019** **Theaterpreis Rolf Mares** für die Inszenierung der Produktion "Bundesjugendballett trifft Shakespeare" am Ernst Deutsch Theater
2006 **1. Bochumer Theaterpreis**
2004 **Deutscher Kritikerpreis für Theater**
2003 Förderpreis des Landes NRW für junge Künstler
2000 **Nachwuchsschauspielerin des Jahres gewählt vom Land NRW und "Theater heute"**

